



# ISTITUTO COMPrensIVO DI CALDOGNO

Scuola dell'Infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di 1° Grado



## DISCIPLINA: ITALIANO

### SCUOLA SECONDARIA - CLASSE 1

Traguardi per lo sviluppo di competenza alla fine del triennio	Obiettivi di apprendimento	Contenuti – compiti di realtà
<ol style="list-style-type: none"><li>1. L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.</li><li>2. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri.</li><li>3. Ascolta e comprende testi di vario tipo riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</li><li>4. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca.</li><li>5. Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione.</li><li>6. Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</li><li>7. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.</li><li>8. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.</li></ol>	<p style="text-align: center;"><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ascoltare testi prodotti da altri, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali.</li><li>- Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un contributo personale.</li><li>- Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</li><li>- Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</li><li>- Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Testi narrativi di vari generi</li><li>- fiaba, favola; lettera, diario e autobiografia</li><li>- mito ed epica</li><li>- testo poetico</li><li>- fonologia – ortografia – morfologia (parti variabili del discorso)</li></ul>



# ISTITUTO COMPrensIVO DI CALDOGNO

Scuola dell'Infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di 1° Grado



	<p style="text-align: center;"><b>Lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Leggere ad alta voce correttamente e in modo espressivo.</li><li>- Ricavare informazioni utilizzando le varie parti di un manuale di studio.</li><li>- Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione.</li><li>- Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</li><li>- Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale.</li><li>- Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla</li></ul>	
--	---	--



# ISTITUTO COMPRESIVO DI CALDOGNO

Scuola dell'Infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di 1° Grado



	<p>situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Utilizzare dizionari per risolvere eventuali dubbi linguistici.</li></ul> <p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.</li><li>- Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).</li><li>- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</li><li>- Riconoscere in un testo le parti del discorso</li><li>- Riflettere sugli errori ortografici, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</li><li>-</li></ul>	
--	---	--



## SCUOLA SECONDARIA - CLASSE 2

Traguardi per lo sviluppo di competenza alla fine del triennio	Obiettivi di apprendimento	Contenuti – compiti di realtà
<ol style="list-style-type: none"><li>1. L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.</li><li>2. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri.</li><li>3. Ascolta e comprende testi di vario tipo riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</li><li>4. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca.</li><li>5. Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione.</li><li>6. Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</li><li>7. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.</li><li>8. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi Testuali.</li></ol>	<p style="text-align: center;"><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ascoltare testi prodotti da altri riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</li><li>- Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un contributo personale.</li><li>- Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.</li><li>- Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</li><li>- Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</li><li>- Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Testi continui, non continui e misti</li><li>- testo poetico</li><li>- itinerari nella storia della letteratura (dalle origini al '300)</li><li>- elementi della morfologia</li><li>- sintassi della frase semplice</li></ul>



# ISTITUTO COMPrensIVO DI CALDOGNO

Scuola dell'Infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di 1° Grado



	<ul style="list-style-type: none"><li>- Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo ed in modo chiaro.</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Leggere ad alta voce correttamente e in modo espressivo.</li><li>- Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate.</li><li>- Ricavare informazioni utilizzando le varie parti di un manuale di studio.</li><li>- Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle)</li><li>- Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe,</li></ul>	
--	--	--



# ISTITUTO COMPrensIVO DI CALDOGNO

Scuola dell'Infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di 1° Grado



	<p>scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</li><li>- Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</li><li>- Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali.</li><li>- Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.</li></ul> <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ampliare il proprio patrimonio lessicale.</li><li>- Comprendere e usare parole in senso figurato.</li><li>- Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</li><li>- Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</li><li>- Utilizzare dizionari per risolvere eventuali dubbi linguistici.</li></ul>	
--	--	--



# ISTITUTO COMPRESIVO DI CALDOGNO

Scuola dell'Infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di 1° Grado



	<p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.</li><li>- Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali</li><li>- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</li><li>- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</li><li>- Riconoscere in un testo le parti del discorso</li><li>- Riflettere sugli errori ortografici, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</li></ul>	
--	--	--



## SCUOLA SECONDARIA - CLASSE 3

Traguardi per lo sviluppo di competenza alla fine del triennio	Obiettivi di apprendimento	Contenuti – compiti di realtà
<ol style="list-style-type: none"><li>1. L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.</li><li>2. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri.</li><li>3. Ascolta e comprende testi di vario tipo riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</li><li>4. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca.</li><li>5. Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione.</li><li>6. Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</li><li>7. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.</li><li>8. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.</li></ol>	<p style="text-align: center;"><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</li><li>- Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un contributo personale.</li><li>- Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.</li><li>- Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).</li><li>- Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</li><li>- Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Testi relativi al mondo dell'adolescenza</li><li>- proposte antologiche di varie tipologie testuali</li><li>- proposte antologiche inerenti alla storia del '900 e ai protagonisti</li><li>- itinerari nella storia della letteratura ('800 - '900)</li><li>- elementi della morfologia</li><li>- sintassi della frase semplice e complessa</li></ul>





# ISTITUTO COMPrensIVO DI CALDOGNO

Scuola dell'Infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di 1° Grado



	<p>all'argomento e alla situazione.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</li><li>- Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe.</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Leggere ad alta voce correttamente e in modo espressivo.</li><li>- Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate.</li><li>- Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.</li><li>- Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.</li><li>- Ricavare informazioni utilizzando le varie parti di un manuale di studio.</li><li>- Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).</li><li>- Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a</li></ul>	
--	--	--



# ISTITUTO COMPrensIVO DI CALDOGNO

Scuola dell'Infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di 1° Grado



	<p>sostegno.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.</li><li>- Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</li><li>- Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</li><li>- Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali.</li><li>- Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.</li><li>- Acquisizione ed espansione del lessico</li></ul>	
--	---	--



# ISTITUTO COMPrensIVO DI CALDOGNO

Scuola dell'Infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di 1° Grado



	<p>ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale.</li><li>- Comprendere e usare parole in senso figurato.</li><li>- Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</li><li>- Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</li><li>- Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.</li><li>- Utilizzare dizionari per risolvere eventuali dubbi linguistici.</li></ul> <p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.</li><li>- Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici.</li><li>- Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).</li><li>- Riconoscere le principali relazioni fra</li></ul>	
--	--	--



# ISTITUTO COMPrensIVO DI CALDOGNO

Scuola dell'Infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di 1° Grado



	<p>significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione ); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</li><li>- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</li><li>- Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa, almeno a un primo grado di subordinazione.</li><li>- Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali.</li><li>- Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</li><li>- Riflettere sugli errori ortografici, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</li></ul>	
--	---	--

## Per la valutazione

*(qui si riportano, alla fine del curricolo, le prove di Istituto comuni se ci sono, come da pro-memoria)*