



ISTITUTO COMPrensIVO DI CALDOGNO

Scuola dell'Infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di 1° Grado



DISCIPLINA: ITALIANO

SCUOLA SECONDARIA - CLASSE 1

Traguardi per lo sviluppo di competenza alla fine del triennio	Obiettivi di apprendimento	Contenuti – compiti di realtà
<ol style="list-style-type: none">1. L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.2. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri.3. Ascolta e comprende testi di vario tipo riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.4. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca.5. Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione.6. Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.7. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.8. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.	<p style="text-align: center;">Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none">- Ascoltare testi prodotti da altri, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali.- Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un contributo personale.- Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.- Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.- Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.	<ul style="list-style-type: none">- Testi narrativi di vari generi- fiaba, favola; lettera, diario e autobiografia- mito ed epica- testo poetico- fonologia – ortografia – morfologia (parti variabili del discorso)



ISTITUTO COMPRESIVO DI CALDOGNO

Scuola dell'Infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di 1° Grado



	<p style="text-align: center;">Lettura</p> <ul style="list-style-type: none">- Leggere ad alta voce correttamente e in modo espressivo.- Ricavare informazioni utilizzando le varie parti di un manuale di studio.- Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione.- Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. <p style="text-align: center;">Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none">- Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.- Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi. <p style="text-align: center;">Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none">- Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale.- Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla	
--	---	--



ISTITUTO COMPRESIVO DI CALDOGNO

Scuola dell'Infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di 1° Grado



	<p>situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <ul style="list-style-type: none">- Utilizzare dizionari per risolvere eventuali dubbi linguistici. <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none">- Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.- Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.- Riconoscere in un testo le parti del discorso- Riflettere sugli errori ortografici, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.-	
--	---	--



SCUOLA SECONDARIA - CLASSE 2

Traguardi per lo sviluppo di competenza alla fine del triennio	Obiettivi di apprendimento	Contenuti – compiti di realtà
<ol style="list-style-type: none">1. L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.2. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri.3. Ascolta e comprende testi di vario tipo riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.4. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca.5. Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione.6. Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.7. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.8. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi Testuali.	<p style="text-align: center;">Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none">- Ascoltare testi prodotti da altri riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.- Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un contributo personale.- Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.- Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.- Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.- Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.	<ul style="list-style-type: none">- Testi continui, non continui e misti- testo poetico- itinerari nella storia della letteratura (dalle origini al '300)- elementi della morfologia- sintassi della frase semplice



ISTITUTO COMPrensIVO DI CALDOGNO

Scuola dell'Infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di 1° Grado



	<ul style="list-style-type: none">- Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo ed in modo chiaro. <p style="text-align: center;">Lettura</p> <ul style="list-style-type: none">- Leggere ad alta voce correttamente e in modo espressivo.- Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate.- Ricavare informazioni utilizzando le varie parti di un manuale di studio.- Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle)- Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. <p style="text-align: center;">Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none">- Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe,	
--	--	--



ISTITUTO COMPRESIVO DI CALDOGNO

Scuola dell'Infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di 1° Grado



	<p>scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.</p> <ul style="list-style-type: none">- Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.- Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.- Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali.- Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi. <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none">- Ampliare il proprio patrimonio lessicale.- Comprendere e usare parole in senso figurato.- Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.- Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.- Utilizzare dizionari per risolvere eventuali dubbi linguistici.	
--	--	--



ISTITUTO COMPRESIVO DI CALDOGNO

Scuola dell'Infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di 1° Grado



	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none">- Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.- Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.- Riconoscere in un testo le parti del discorso- Riflettere sugli errori ortografici, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.	
--	--	--



SCUOLA SECONDARIA - CLASSE 3

Traguardi per lo sviluppo di competenza alla fine del triennio	Obiettivi di apprendimento	Contenuti – compiti di realtà
<ol style="list-style-type: none">1. L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.2. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri.3. Ascolta e comprende testi di vario tipo riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.4. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca.5. Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione.6. Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.7. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.8. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.	<p style="text-align: center;">Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none">- Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.- Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un contributo personale.- Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.- Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).- Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.- Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato	<ul style="list-style-type: none">- Testi relativi al mondo dell'adolescenza- proposte antologiche di varie tipologie testuali- proposte antologiche inerenti alla storia del '900 e ai protagonisti- itinerari nella storia della letteratura ('800 - '900)- elementi della morfologia- sintassi della frase semplice e complessa



ISTITUTO COMPRESIVO DI CALDOGNO

Scuola dell'Infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di 1° Grado



	<p>all'argomento e alla situazione.</p> <ul style="list-style-type: none">- Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione.- Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe. <p style="text-align: center;">Lettura</p> <ul style="list-style-type: none">- Leggere ad alta voce correttamente e in modo espressivo.- Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate.- Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.- Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.- Ricavare informazioni utilizzando le varie parti di un manuale di studio.- Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).- Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a	
--	--	--



ISTITUTO COMPrensIVO DI CALDOGNO

Scuola dell'Infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di 1° Grado



	<p>sostegno.</p> <ul style="list-style-type: none">- Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. <p style="text-align: center;">Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none">- Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.- Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.- Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.- Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali.- Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.- Acquisizione ed espansione del lessico	
--	---	--



ISTITUTO COMPrensIVO DI CALDOGNO

Scuola dell'Infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di 1° Grado



	<p>ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none">- Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale.- Comprendere e usare parole in senso figurato.- Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.- Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.- Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.- Utilizzare dizionari per risolvere eventuali dubbi linguistici. <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none">- Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.- Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici.- Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).- Riconoscere le principali relazioni fra	
--	--	--



ISTITUTO COMPrensIVO DI CALDOGNO

Scuola dell'Infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di 1° Grado



	<p>significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.</p> <ul style="list-style-type: none">- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.- Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa, almeno a un primo grado di subordinazione.- Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali.- Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.- Riflettere sugli errori ortografici, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.	
--	---	--

Per la valutazione

(qui si riportano, alla fine del curricolo, le prove di Istituto comuni se ci sono, come da pro-memoria)